

DEAD DAYS

2019|6|28

CLOCKUP

謎の存在に強制的に蘇生され、「生き続けなければ“亡靈”を狩れ」と指示された男女数名。彼らの死は隠蔽されており、何事もなかつたかのような日常に戻っていく。だが、その後も前触れなく召集されでは“亡靈”狩りに駆り出され、更に“甦りの副作用”であるという激しい性衝動に苦しめられる日々が続く。誰が、何故、何のために行っていることなのか。自分たちは元の日常に戻れるのか——若者たちの先の見えない苦難の日常を『Maggot baits』『眠れぬ羊と孤独な狼』の昏式龍也が描く、生と死を問うサスペンスアクション。

企画・脚本 | 昏式龍也
キャラクターデザイン・原画 | のりざね
シナリオ | 昏式龍也・小沢裕樹
監督 | 阿久津亮

●製品情報
タイトル: DEAD DAYS(デッド デイズ) ジャンル: 生と死の境界線で戦う日常ADV
対応OS: Windows 7/8/8.1/10 公式サイト: <http://clockup.net>

2019年6月28日発売予定

※この物語はフィクションであり、実在の団体・地名・企業とは一切関係はございません。 ※18歳未満の方はご購入になれません。

※本製品は日本国内専用です。

©CLOCKUP

生きて、死んで、生きる。

その日、俺たちは死んだ——はずだった。

見知らぬ場所で目覚めた男女数人。互いに面識のない彼らはいずれも、一度死んだはずの人間だった。

混乱する彼らに、正体不明の存在から「余命を与える代償」として一方的に示された条件は、この世に存在する様々な亡靈を始末すること。

通常知覚できない靈を発見し、触れ、そして殺すことができるのは、彼らのように甦った死者だけなのだという。

甦りはしたもの、副作用として激しい性衝動に翻弄され、いつ来るともしれない召集と戦闘、そして余命が尽きる恐怖に晒される生活。

未だ死と隣り合わせの無情な日常が始まろうとしていた——

現状、ぼくからの交戦の意志はない。きみのほうはどうか?

少年。自分自身の現状をどう思う?

死因だけならわかつて……多分首吊りだ。

おまえ死んだつしよ? 今日、どつかで。

セツクスしたから付き合うつて、短絡しすぎだろ。

わかつてたけど最低すぎ! ヤリチン野郎! クズ!

私は嫌よ……だつて、殺すとか殺さないとかいう話なんでしょう?

わたしと照くんつて、今どういう関係にみられてるのかな?

キルリンをナメたら死んじゃうよ?

罰金。百万。明日までに持つてこい。



66
(シックスティシックス)

CV: 蒼依ハル

照たちの前に現れる謎の存在。白一色の服装に身を包んだ銀髪の美しい少年。

ジプシーQ
(ジー・キュー)
CV: ももぞの薫

照たちの前に現れる謎の女。ライダースーツに身を包んだ年齢不詳のヒスパニック系美女。

天願壮吉
(てんがん・そうきち)
CV: 野☆球

照の仲間となる“死者”的一人。寡黙で落ち着いた性格。記憶喪失だという謎の男。

三峯あいら
(みつみね・あいら)
CV: 青葉みづき

照の仲間となる“死者”的一人。友情に篤い男前ギャル。コム力は高いが語彙力は低い。

暮坂照
(ぐれさか・てる)
CV: 桜唯也

本作の主人公。見た目は爽やかな雰囲気イケメンだが、地の性格は狡猾な嘘吐きでエゴイスト。

安宅真魚
(あたか・まお)
CV: 相模恋

曲がったことを許さず、それを声にすることを恐れない凛とした少女。照の幼馴染だが犬猿の仲。

布良麻奈美
(めら・まなみ)
CV: 手塚りょうこ

照の仲間となる“死者”的一人。温和な子持ち主婦。争いごとが嫌いで身持ちが固い。

上久保珠璃亞
(かみくぼ・じゅりあ)
CV: 梅木ちはる

大人びていて計算高い現役Jアイドル。女優を目指す才媛な少女。

鮫肌キルル
(さめはだ・りる)
CV: 萩時緒

照たちは別グループの“死者”。情緒不安定で凶暴なメンヘラ。

犬童瑛太
(いんどう・えいた)
CV: 綾野綾斗

照の学校の先輩。不良グループの顔役であり、教師からも一目置かれる存在。

